

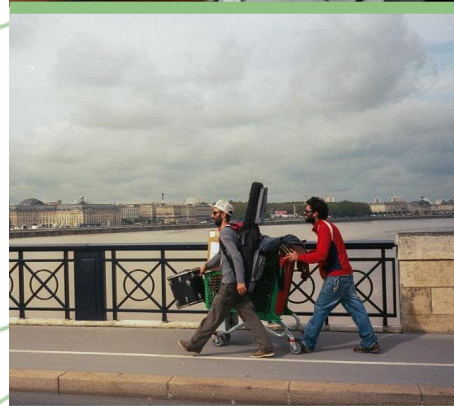
tri DRUM  
BASS  
cielo  
vivo

# TRICICLO VIVO

Os Triciclo Vivo criam conteúdos musicais originais. São **inovadores** no panorama da música nacional e têm uma **abordagem moderna e atrevida** nas suas composições. Estão sempre a experimentar novas sonoridades e procuram desenvolver a sua linguagem a partir da **Fusão e World Music**, onde encontram uma forma direta de comunicar com quem se cruza com a sua música. Uma bateria abrangente e um baixo bem presente criam uma estrutura sónica com muito espaço e informação num duo sólido, transformando-se num trio com um eventual terceiro elemento, músico solista convidado, que adiciona melodias, sons, ruídos e ritmos.

Em nossas atuações, o elemento surpresa é uma constante. O nosso diferencial é o inesperado. Causamos impacto e **despertamos a atenção do ouvinte, provocando sentimentos e emoções e levando-o a criar paisagens mentais numa experiência única a cada bpm**. Convidamos os espetadores a momentos espontâneos de apreciação da música e oferecemos a todos com quem nos cruzamos a oportunidade de repensar o valor da cultura e da arte.

**Partilhamos com o público o prazer e o entusiasmo pela música e procuramos transportar os ouvintes para momentos absolutamente novos.**

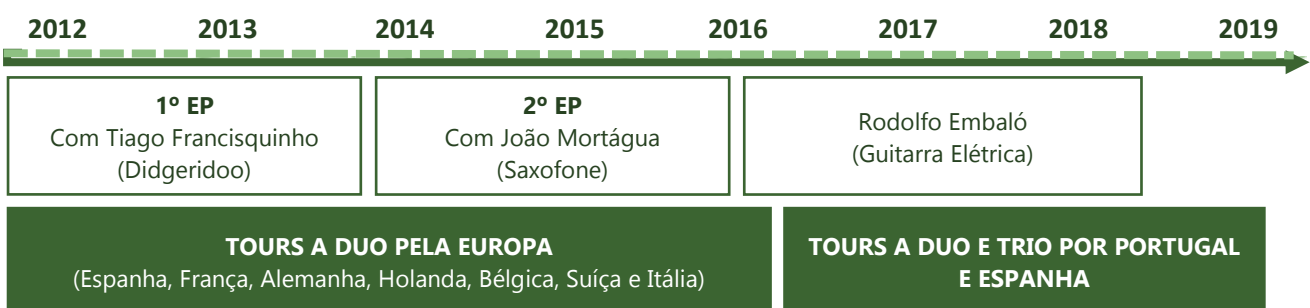


# BIOGRAFIA

Triciclo Vivo é um projeto idealizado e desenvolvido por Ricardo Martins (Baixo Elétrico) e Miguel Almeida (Bateria), dois músicos com sede de independência e inovação que encontraram uma fórmula para um projeto cultural e musical conjunto na busca de uma vida musical original. A banda conta, ainda, com eventual terceiro elemento convidado, músicos solistas de diversas áreas da música nacional e internacional.

Miguel e Ricardo, amigos de longa data, começaram desde cedo a explorar todo o tipo de sonoridades e cruzaram-se com muitos músicos em diversos contextos musicais para criar grupos de Jazz, Pop, Rock, Hip Hop, Rap, Eletrónica, etc. Sempre tiveram a intenção de tocar com o maior número de músicos tendo em consideração todos os estilos ou géneros musicais criados e por inventar. Ambos fizeram parte de vários projetos individuais ao longo dos anos, mas, sempre que propício, juntavam-se para concretizar suas ideias... E daí nasce a necessidade de criar um projeto onde essas ideias pudessem tornar-se realidade.

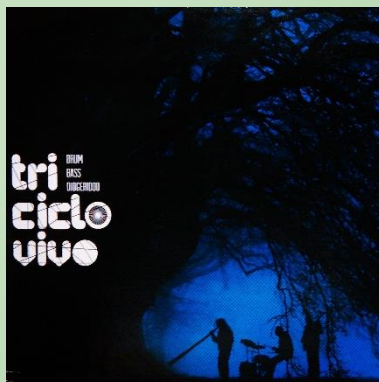
Em meados de 2009, criaram, então, o seu próprio grupo e convidavam outros músicos para fazerem participações pontuais em concertos e gravações com a intenção de criar diferentes perspectivas musicais e ambientais, mas somente em 2011 se afirmaram como Triciclo Vivo. Apresentaram-se pela primeira vez no Festival Música no Metro celebrado pelo Metro do Porto/Porto Lazer, onde participaram semanalmente atuando em diferentes estações do Metro do porto. A partir daí, começam a apresentar-se em vários contextos: bares, discos, concertos, festivais e eventos, inclusive em performances descomprometidas nas ruas de norte a sul de Portugal, apresentando não só a duo ou a trio, mas também a quarteto, quinteto, sexteto ou até septeto, etc.



**Convidados:** Tiago Francisquinho (Didgeridoo) / Expeão (Voz) / Rodolfo Embaló (Guitarra Elétrica) / Gastão Silva (Clarinete Baixo) / Jazzafari (Voz) / João Mortágua (Saxofone)

# REPERTÓRIO

Canal no YouTube  
**Triciclo Vivo Oficial**



**1º EP**



**2º EP**

Disponível em:

[Bandcamp](#) e [ReverbNation](#)

# ATUAÇÕES

Os Triciclo Vivo são direcionados a divulgar a sua arte ao máximo de pessoas e lugares possíveis. Atuam na rua, realizam concertos em bares, eventos, associações e em festivais, em Portugal e no estrangeiro.

Contam com uma extensa lista de apresentações por todo Portugal e pela Europa, tanto a duo como a trio.

**Museu da Comur, Murtosa (2016)**

**Human Fest, Porto (2016)**

**Nos em D'Bandada, Porto (2015/16)**

**Feira Alternativa do Marco, Marco de Canaveses (2016)**

**CCO Barcelos, Barcelos (2016)**

**Noite Branca de Oliveira de Azeméis (2016)**

**Gesto Orelhudo, Águeda (2016)**

**Areal Surf and Sound, Lourinhã (2016)**

**AgitÁgueda, Águeda (2015/16)**

**Festival Art'Fest Vouzela (2014/15)**

**Encontros Ao Largo, Vila Real de Santo António (2015)**

**Jazz na Cidade, Évora (2015)**

**DesenrascArte, Viana do Castelo (2015)**

**O Verão é Jazz, Guimarães (2015)**

**Club Vila Real, Vila Real (2014/15/16)**

**FreeKuency Festival, Fronteira (2015)**

**Porto Sunday Sessions (2015)**

**Festival Jazz Viseu, Viseu (2015)**

**Festival Millo Verde, Redondela, Espanha (2014)**

**PlayUndergroud Events, Viseu (2014/15/16)**

**Salão Brasil, Coimbra (2014)**

**Nariz Teatro, Leiria (2014)**

# NOTÍCIAS E ENTREVISTAS



**Entrevista para o TELA**



**Reportagem televisiva por Tânia Durães e Vitor Pinto**



II | 4 AGO 2013 | DOMINGO

DOMINGO **Diário de Coimbra**

## Danças, artes circenses e muita música animaram Bairro Novo

**Animação** O Bairro Novo viveu um fim-semana animado, com a participação da Sociedade de Instrução Tavadense (SIT), juntando naquele bairro da Figueira da Foz grande número de pessoas, que durante horas aplaudiram entusiasticamente as 10 actuações que, com temas diferentes, mostraram as suas coreografias e fatos. A banda "Tri-ciclo Vivo" animou várias ruas com música rock e no domingo, a Feira de Artesanato foi animada por jovens de Coimbra, do projecto Trampolim.



# CONTACTOS

---

[triclovivooficial@gmail.com](mailto:triclovivooficial@gmail.com)

[facebook.com/TricicloVivoOficial](https://www.facebook.com/TricicloVivoOficial)

[+351 917354282](tel:+351917354282)